



NEWSLETTER MAGGIO 2026

EVENTI A ZURIGO



CONFERENZA FABRIZIO MOLLO PROFESSORE DI ARCHEOLOGIA CLASSICA

venerdì 8 maggio 2026, ore 18:30

Conferenza Fabrizio Mollo Professore di Archeologia Classica presso l'Università di Messina. Modera Francesco Amodio, Archeologo e Redattore della RIVISTA CULTURA

Dove: Liceo Vermigli, 5° piano Herostrasse 7, CH-8048 Zürich
Ingresso gratuito. È gradita la conferma a: ateissere@liceo-vermigli.ch

Mezzi pubblici

Da Sihlquai/HB tram n. 51 in direzione *Bhf. Altstetten Nord* fino alla fermata *Bahnhof Altstetten Nord*, a piedi 5 min

Organizza:

Liceo Vermigli *ArteLingua* e la rivista CULTURA. Evento con il patrocinio del Consolato Generale d'Italia a Zurigo e l'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo.

[>> Vai all'evento](#)



UIS ITALIAN SYMPOSIUM – HUMANS × AI: DIALOGHI TRA SOCIETÀ E TECNOLOGIA sabato 9 maggio 2026, ore 9:00 - 17:00

La **United Italian Society**, *chapter* svizzero dell'associazione di studenti italiani, organizza una giornata di confronto tra accademia e industria dedicata al rapporto tra società e intelligenza artificiale.

L'evento valorizza il talento italiano all'estero e promuove il dialogo tra **innovazione tecnologica, etica e società**. Evento con il patrocinio del Consolato Generale d'Italia Zurigo.

Dove

ETH Zürich Hauptgebäude, Rämistrasse 101, 8092 Zürich

Informazioni e biglietti: <https://italian-symposium-zurich.com/>

[>> Vai all'evento](#)



DIALOGHI SCIENTIFICI TRA ITALIA E SVIZZERA: *Plastica e sostenibilità: una sfida nei limiti planetari*

12 maggio 2026, ore 18:30

Riprende la serie di **incontri divulgativi** dedicata alle attività scientifiche delle ricercatrici e dei ricercatori italiani in Svizzera. Il 12 maggio con Luca Bosetti, *Lecturer* ETH Zurich. Conferenza in italiano.

Dove

Missione Cattolica di Lingua italiana, Feldstrasse 109, Zurigo

Mezzi pubblici

Da *Zürich HB* bus n. 31 in direzione *Hermetschloo* fino alla fermata *Bäckeranlage*, 1 min. a piedi.

Ingresso

Ingresso libero, non occorre prenotarsi.

Organizza

Consolato Generale d'Italia in collaborazione con la Missione Cattolica di lingua italiana a Zurigo e l'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo.



SUSO CECCHI D'AMICO – L'ARTIGIANA DEL CINEMA

Fino al 15 maggio 2026

Vi segnaliamo la retrospettiva *Suso Cecchi D'Amico: Drehbuchautorin, Handwerkerin, Komplizin* presso il *Filmpodium Zürich*. Si tratta di un omaggio a quelle donne del grande schermo che, restando spesso dietro le quinte, hanno plasmato sessant'anni di storia del cinema mondiale.

La selezione del *Filmpodium* include 19 film in programma con i momenti più alti della straordinaria carriera di **Suso Cecchi D'Amico**.

Evento Speciale: 9 aprile Non mancate all'incontro *clou* della rassegna: la regista **Andrea Štaka** dialogherà con la co-direttrice dello *Schauspielhaus Pinar Karabulut* in un confronto sulla modernità di Suso Cecchi D'Amico e sulla sfida radicale di adattare allo schermo cinematografico un'opera monumentale come *Il Gattopardo*.

Dove

Filmpodium Zürich, Nüscherstrasse 11, 8001 Zürich

A pagamento

Mezzi pubblici

Da Bahnhofstrasse/HB tram n. 11 in direzione *Bahnhof Tiefenbrunnen* fino alla fermata *Zürich, Rennweg*, a piedi 2 min

[>> Vai alla rassegna](#)

***IPN Zurigo**
In collaborazione con Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

***EVENTS**

Presentazione del libro:
La mente sotto assedio
Come non lasciarsi manipolare nell'era dell'intelligenza artificiale
di
Bruno Giussani

18 maggio 2026
18:30 — 20:30

Liceo Artistico
Parkring 30, 8002 Zürich

Autore
Bruno Giussani
Giornalista e già direttore europeo delle conferenze TED

in dialogo con
Philip Di Salvo
Senior Researcher & Lecturer
Università San Gallo

Prima e dopo l'evento sarà possibile acquistare il libro.

“LA MENTE SOTTO ASSEDIO”: BRUNO GIUSSANI PRESENTA IL SUO NUOVO LIBRO AL LICEO ARTISTICO DI ZURIGO

lunedì 18 maggio 2026, ore 18:30

Il Liceo Artistico di Zurigo ospita la presentazione del libro *La mente sotto assedio. Come non lasciarsi manipolare nell'era dell'intelligenza artificiale* di Bruno Giussani, pubblicato da Casagrande Editore nella collana «Saggi».

In un'epoca in cui algoritmi, reti sociali e intelligenza artificiale plasmano la nostra percezione della realtà, Giussani affronta una delle sfide più urgenti del nostro tempo: la guerra cognitiva. Attraverso strumenti senza precedenti,

capaci di analizzare emozioni, falsificare immagini e suoni, produrre testi ingannevoli, aziende private e forze politiche dispongono oggi di un potere di manipolazione ben superiore a qualsiasi forma di propaganda conosciuta in passato.

Bruno Giussani dialogherà con l'autore Philip Di Salvo, senior researcher e docente all'Università di San Gallo (HSG), esperto di giornalismo investigativo, sorveglianza digitale e di come giornalismo e hacking possono influenzarsi a vicenda.

L'evento è organizzato da IPN – Italian Professional Network, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo. Il libro sarà disponibile per l'acquisto prima e dopo l'evento.

Dove

Liceo Artistico, Parkting 30, Zurigo

Mezzi pubblici

Tram n. 13 da stazione centrale (HB) in direzione Albisgütli fino alla fermata "Bhf Enge/Bederstrasse". A piedi 5 min.

Iscrizione

Ingresso gratuito, iscrizione gradita cliccando qui: <https://luma.com/ipn-pl-menteg>

[>> Vai all'evento](#)



P.A.Z. MAMERA – LA STORIA NASCOSTA DEGLI JENISCH

Il 19 maggio 2026, alle ore 19:00, i locali del *Selbstlernzentrum Höggerberg*, all'interno del campus ETH di Zurigo, ospiteranno **P.A.Z**, l'iniziativa che trasforma l'ascolto solitario in un'esperienza di confronto collettivo per la comunità italoфона di Zurigo.

Al centro della discussione il podcast **MAMERA – La storia nascosta degli Jenisch**, il podcast di Taty Rossi prodotto dall'Associazione REC che riporta alla luce una triste pagina della storia svizzera.

Tra il 1926 e il 1973, il programma "Kinder der Landstrasse", promosso dalla Fondazione *Pro Juventute* e sostenuto dalla Confederazione, tolse con la forza centinaia di bambini jenisch alle loro famiglie: l'obiettivo era cancellare l'identità di un intero gruppo nomade. Un atto che a febbraio 2025 il Consiglio federale ha riconosciuto - sulla base di un parere giuridico ben fondato secondo i criteri del diritto internazionale odierno - come crimine contro l'umanità.

Quando

19 maggio, ore 19:00

Dove

Stefano-Francini-Platz 5, HIL E2 – Baubibliothek, 8093 Zürich

Ingresso

Ingresso gratuito, iscrizione gradita cliccando qui: <https://mamera-paz.eventbrite.ch>

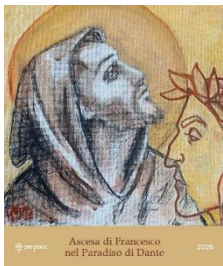
Organizza

Fabio Bruno

[>> Vai all'evento](#)

“POTEVO AVERE TUTTO”: SAN FRANCESCO RACCONTATO ATTRAVERSO LA FAME

21 maggio 2026 | apertura porte ore 18:30 | inizio 19:00



“Potevo avere tutto” è un monodramma in cui la **Fame**, narratrice d’eccezione e compagna della sua vita da mendicante, racconta la storia di Francesco d’Assisi. Il recital beneficia del patrocinio della Città di Assisi, del Comitato Nazionale per la celebrazione dell’ottavo centenario della morte di San Francesco d’Assisi (1226-2026) e dell’Associazione Ars Pace.

Introducono: Raffaele Pentangelo, Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo; On. Arch. Monica Baldi, Vicepresidente Ars Pace.

Ideato e realizzato da: Luisa Benevieri, Roberto Costantini, Daniele Ridolfi.

[Locandina](#)

Dove

Katholische Kirche St. Franziskus (grosser Saal), Albisstrasse, 8038 Zürich

Mezzi pubblici

Da “Central” tram n. 7 in direzione “Wollishoferplatz” fino alla fermata “Morgental”, 2 min a piedi

Ingresso gratuito

Ingresso gratuito per i possessori della tessera Amici dell’IIC di Zurigo in corso di validità. Seguirà una comunicazione specifica con tutti i dettagli.

Ingresso a pagamento

A pagamento: 20 CHF (prevendita) | 30 CHF (cassa serale), biglietti via Eventfrog cliccando [qui](#).

Immagine

© Elisabetta Rogai

[>> Vai all'evento](#)

NUOVI FILM ITALIANI IN USCITA IN SVIZZERA TEDESCA



PRIMAVERA diretto da Damiano Michieletto a partire dal 30 aprile

Venezia, inizio XVIII secolo. All’Ospedale della Pietà la musica è l’unica libertà concessa alle orfane, che suonano per il mondo nascoste dietro una grata. Cecilia è una violinista prodigio, ma la sua vita cambia davvero solo con l’incontro che segnerà la storia della musica: quello con il nuovo maestro di violino, Antonio Vivaldi.

[>> Guarda il trailer](#)

Dove: diversi cinema della Svizzera tedesca, consulta [Cineman](#) per le date e gli orari. A pagamento.



LA MIA FAMIGLIA ITALIANA di Gianni Di Gregorio a partire dal 14 maggio

Il "Professore" in pensione (Gianni Di Gregorio) si gode una vita tranquilla e senza pensieri. Quando sua figlia, nel pieno di una crisi matrimoniale, si presenta alla sua porta con i due figli irrequieti, la sua pacifica routine viene stravolta, trascinandolo nel caos familiare e in un vortice di emozioni inaspettate. In mezzo a questo cambiamento, riscopre la bellezza e il dolore dell'amore, così come il profondo bisogno umano di connessione. "La Mia Famiglia Italiana" racconta l'inarrestabile istinto umano di intrecciare il proprio destino con quello degli altri.

[>> Guarda il trailer](#)

Dove: diversi cinema della Svizzera tedesca, consulta [Cineman](#) per le date e gli orari. A pagamento.

EVENTO A BASILEA



“LO SPIRITO DI LOCARNO” - A 100 ANNI DAL PATTO DI PACE

Lunedì 11 maggio 2026, ore 20:00

Un vivido scorcio sulla Storia del 20° secolo in poco più di un'ora.

“Lo Spirito di Locarno” è una coinvolgente e dinamica narrazione storico-teatrale con musica dal vivo, che rievoca gli avvenimenti della Grande Guerra, le tensioni postbelliche fra le nazioni dopo il trattato di Versailles e l'ultima speranza per evitare una nuova carneficina: la Conferenza di Pace di Locarno del 1925.

Nonostante la profondità del tema, lo spettacolo risulta avvincente grazie al suo ritmo, all'ironia e alla musica, riuscendo a portare in scena in modo godibile una riflessione sul tema della Pace. “Lo Spirito di Locarno” è stato selezionato dalla Città di Locarno per le celebrazioni ufficiali dei 100 anni del Patto di Locarno. Il debutto in autunno 2025 e le numerose repliche hanno suscitato l'entusiasmo di pubblico e stampa.

Produzione: [Teatro Paravento](#).

Dove

Teatro Scala, Freiestrasse 89, CH-4051 Basel

A pagamento, biglietti [qui](#)

[>> Vai all'evento](#)

EVENTO A LUCERNA



LA 1000 MIGLIA ARRIVA A LUCERNA!

Il fascino della "corsa più bella del mondo" fa tappa al **Verkehrshaus di Lucerna**. In questa occasione speciale, il Museo dei Trasporti si trasformerà in un palcoscenico d'eccezione per **1000 Miglia Warm Up Switzerland**.

Sarà un'opportunità imperdibile per vivere un momento unico:

- **Inaugurazione mostra presso il foyer:** alle ore 11:00 vernissage della mostra fotografica *1000 Miglia: la storia della corsa più bella del mondo*.
- **L'arrivo dei Piloti nell'arena:** alle ore 11:45 i piloti e le loro vetture storiche verranno accolti all'interno dell'arena.
- **Sotto i tuoi occhi:** potrai vedere da vicino i gioielli dell'automobilismo che hanno fatto la storia.
- **Passione Italiana:** un'occasione per immergersi nell'emozione dello stile e della tradizione della leggendaria 1000 Miglia.

Importante

La mostra sarà allestita presso il foyer, situato accanto all'ingresso del teatro del Verkehrshaus; quest'area è ad accesso libero e la mostra rimarrà aperta al pubblico fino al 30 giugno 2026.

L'accesso all'arena (l'area dove entreranno i piloti con le vetture), invece, non è libero: per accedervi è necessario essere in possesso del biglietto d'ingresso al *Verkehrshaus*.

Organizza

Istituto Italiano di Cultura di Zurigo in collaborazione con: Scuderia Classiche GmbH, 1000 Miglia Srl, Consolato Generale d'Italia a Zurigo, ICE Berna.

Quando

Venerdì 29 maggio, a partire dalle ore 11:00

Dove

Verkehrshaus Luzern, Haldenstrasse 44, CH-6006 Luzern

[>> Vai all'evento](#)

EVENTO A LAUSANNE

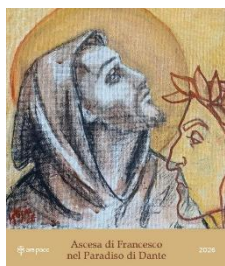


TAVOLA ROTONDA: L'ASCESA DI S. FRANCESCO D'ASSISI NEL PARADISO DI DANTE

In occasione della nascita presunta di Dante Alighieri, che sarebbe occorsa il 29 maggio 1265, si terrà una tavola rotonda all'Università di Lausanne dal titolo *L'ascesa di S. Francesco d'Assisi nel Paradiso di Dante*.

L'evento è stato patrocinato dalla Pontificia Facoltà teologica *S. Bonaventura* presso il *Seraphicum* di Roma, dal Comune di Assisi e dal Comitato nazionale per le celebrazioni dell'ottavo centenario della morte di San Francesco.

Dalle 17:00 alle 19:00 (CET). Durata 120 minuti.

Saluti Istituzionali

- **Enrique Barón Crespo**, Presidente Ars Pace
- **Nicoletta Piccirillo**, Console Generale d'Italia a Ginevra

Relazione introduttiva

- **Anna Rådeberg**, Presidente Comitato Scientifico Ars Pace e Comitato di Berna Società Dante Alighieri

Interventi

- **Giulio Ferroni**, Professore Emerito dell'Università *La Sapienza* di Roma.
- **Fra Raffaele Di Muro**, Preside della Facoltà Teologica *San Bonaventura* di Roma.
- **Alberto Roncaccia**, Presidente della Sezione d'italiano, UNIL

Modera

Alessandra Spada, Presidente Comitato di Losanna Società Dante Alighieri

Concerto

Ore 18:30 - Dopo la conferenza seguirà un concerto della violinista **Anastasiya Petryshak**

[Locandina](#)

Quando

Venerdì 29 maggio 2026, ore 17:00

Dove

UNIL – Anthropole, aula 2013, Quartier Dorigny, CH-1015 Lausanne

Ingresso gratuito

Ingresso gratuito, è gradita la prenotazione tramite il nostro sito.

Immagine

© Elisabetta Rogai

[>> Vai all'evento](#)

Social Media

Seguici su: [Facebook](#) | [Instagram](#) | [YouTube](#) | [X](#)

Vuoi ricevere la nostra newsletter o annullare l'iscrizione?

Compila il modulo in calce al nostro sito web, accetta i termini di utilizzo e clicca su “Iscriviti ora”. Hai bisogno di aiuto? Consulta la guida in [PDF](#). In alternativa, puoi inviare un' e-mail a: iiczurigo@esteri.it. Per cancellare l'iscrizione al servizio di newsletter, bisogna inviare un' e-mail all'indirizzo: iiczurigo@esteri.it e richiedere di essere eliminati.