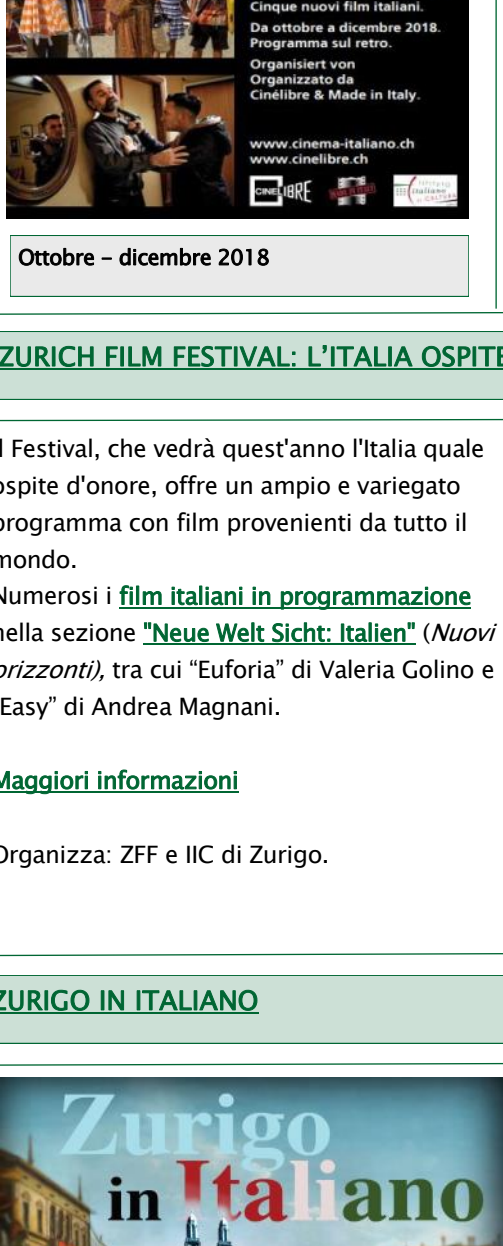


**SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO**  
**XVIII SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO**  
**L'ITALIANO E LA RETE, LE RETI PER L'ITALIANO**  
 15 - 21 ottobre 2018

**APPUNTAMENTI | EVENTS**

**CINEMA ITALIANO 2018**



Per la rassegna, giunta alla sua 10<sup>a</sup> edizione, vengono presentati i film:

- "Ammore e malavita"** dei Manetti Bros;
- "Come un gatto in tangenziale"** di R. Milani;
- "L'equilibrio"** di V. Marra;
- "Taranta on the road"** di S. Allocca e
- "Tutto quello che vuoi"** di F. Bruni.

Tutti i film sono sottotitolati in tedesco.

**PROGRAMMA**

La rassegna è organizzata in collaborazione con il MiBACT e l'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo, con il patronato dell'Ambasciata d'Italia a Berna.

All'inaugurazione a Lucerna (30.9.18) e a Berna (1.10.18) sono presenti Pivio e Aldo de Scalzi, autori della colonna sonora di "Ammore e malavita".

Organizza: ZFF e IIC di Zurigo.


**ZURICH FILM FESTIVAL: L'ITALIA OSPITE D'ONORE**

Il Festival, che vedrà quest'anno l'Italia quale ospite d'onore, offre un ampio e variegato programma con film provenienti da tutto il mondo.

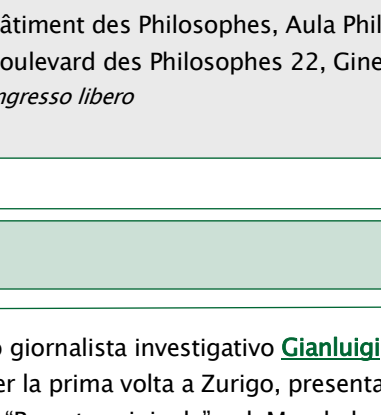
Numerosi i **film italiani in programmazione** nella sezione **"Neue Welt Sicht: Italien"** (*Nuovi orizzonti*), tra cui "Euforia" di Valeria Golino e "Easy" di Andrea Magnani.

**Maggiori informazioni**

Organizza: ZFF e IIC di Zurigo.



**14<sup>th</sup> ZÜRICH FILM FESTIVAL**  
 September 27 - October 7, 2018



**Fino al 7 ottobre in diversi cinema di Zurigo**  
*A pagamento*

**ZURIGO IN ITALIANO**



Un'ampia rassegna di eventi, incontri e spettacoli dedicati alla lingua e alla cultura italiana promossi dalle numerose istituzioni e associazioni italiane di Zurigo.

A breve il programma completo sul **nostro sito**.

Diversi organizzatori

**ITALIANO DA DIFENDERE**

Conferenza del **Prof. Claudio Marazzini**, Presidente dell'Accademia della Crusca, la più autorevole istituzione deputata allo studio e alla tutela della lingua italiana. L'incontro verterà sull'identità storica dell'italiano, sui suoi punti di forza, sulla sua fragilità e sul suo delicato futuro in un mondo globalizzato.

La conferenza inaugura una serie di sei incontri dal titolo **"La lingua degli angeli"** che rifletterà sul presente, il passato e il futuro dell'italiano.

**Maggiori informazioni**

Organizza: Università di Ginevra e IIC di Zurigo.



**2.10.18 ore 18.15**  
 Bâtiment des Philosophes, Aula Phil 201  
 Boulevard des Philosophes 22, Ginevra  
*Ingresso libero*

**INCONTRO CON GIANLUIGI NUZZI**



**4.10.18 ore 18.30**  
 Kulturhaus Helferei  
 Kirchgasse 13, Zurigo  
*A pagamento*

Il famoso giornalista investigativo **Gianluigi Nuzzi**, per la prima volta a Zurigo, presenta il suo libro "Peccato originale", ed. Mondadori, in concomitanza con la pubblicazione della traduzione in tedesco dal titolo **"ErbSünde"**. Il conduttore di "Quarto Grado" espone le sue ricerche all'interno delle stanze del Vaticano sulla base di documenti inediti e carte riservate.

Seguirà rinfresco.

**Locandina**

Organizza: Orell Füssli Verlag e IIC di Zurigo.

**CORPO BAROCCO**

Spettacolo di danza moderna della compagnia di **Nunzio Impellizzeri** che, ispirandosi alla statua ellenistica del Satiro Danzante, sottolinea come il difetto, l'anomalia e l'eccezione - concetti fondanti dell'arte barocca - nel loro insieme, possano diventare un sinonimo di bellezza e poesia.

**Video**


**Locandina | Biglietti**

Organizza: Nunzio Impellizzeri, Tanzhaus Zürich e IIC di Zurigo.



**10.10 - 13.10.18 ore 20 | 14.10.18 ore 18**  
 Tanzhaus Zürich  
 Wasserwerkstrasse 129, Zurigo  
*A pagamento*

**PETRARCA E LE ARTI FIGURATIVE**



**10 ottobre 18, ore 18.00**  
 Wildt'sches Haus, Petersplatz 13  
**11 ottobre 18, ore 9.00**  
 Bürgergemeinderatssaal, Stadthausgasse 13  
**12 ottobre 18, ore 9.00**  
 Kollegienhaus, Hörsaal 120, Petersplatz 1  
*Ingresso libero*

**Dialoghi - rispecchiamenti - trasformazioni.** Convegno internazionale presso l'Università di Basilea dedicato alla rappresentazione del Petrarca nelle opere figurative.

I relatori, provenienti da alcune delle più importanti università europee e americane, si conferenceranno e presenteranno le loro ultime ricerche sul tema. Curatori scientifici la Prof.ssa Maria Antonietta Terzoli dell'Università di Basilea e il Prof. Sebastian Schütze dell'Università di Vienna.

**Locandina**

Organizza: Università di Basilea e IIC di Zurigo.

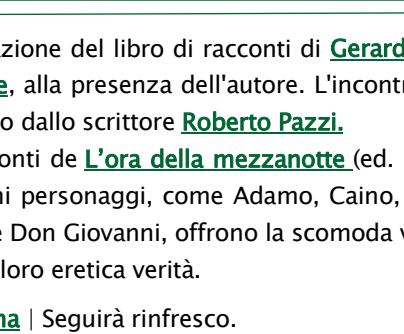
**GIORNATA DEL CONTEMPORANEO: ALL POINTS SOUTH**

Incontro con tre giovani curatori di mostre d'arte contemporanea. Simone Ciglia, Vanessa Saraceno e Claudio Zecchi, insieme a Marco Antonini, illustreranno scenari e prospettive dell'arte contemporanea in Abruzzo, Basilicata, Puglia e Sicilia, presentando diverse iniziative, residenze e festival di recente produzione.

Evento in occasione della **14<sup>a</sup> Giornata del Contemporaneo**, istituito per portare l'arte del nostro tempo al grande pubblico.

**Locandina**

Organizza: Il curatore M. Antonini e IIC di Zurigo.



**11.10.18 ore 18.00**  
 Cabaret Voltaire  
 Spiegelgasse 1, Zurigo  
*Ingresso libero*

**THE INFLUENCE OF THE WEB ON INTERNATIONAL RELATIONS**



**15.10.18 ore 18.30**  
 Università di Zurigo  
 KOL-F-101, Rämistrasse 71  
*Ingresso libero*

Incontro con lo scrittore e giornalista Federico Rampini, attualmente corrispondente da New York de *La Repubblica*.

Federico Rampini terrà all'Università di Zurigo una conferenza in lingua inglese sull'influenza della rete nelle relazioni internazionali: *"The influence of the web on international relations"*. Tra i suoi libri più significativi a riguardo ricordiamo "Reti padrona" (Feltrinelli) e "Le linee rosse".

Introduce e modera il Prof. Dr. Andreas Kellerhals, Direttore dell'Europa Institut dell'Università di Zurigo.

**Locandina**

Organizza: Europa Institut dell'Università di Zurigo e IIC di Zurigo.

**LESSICOGRAFIA ITALIANA NEL WEB**

Conferenza all'Università di Losanna sui metodi, i problemi e le prospettive dell'impiego delle tecnologie informatiche al servizio della lessicografia a cura dei Prof. **Elton Pfrifti** (Università Mannheim / Lessico Etimologico Italiano) e **Paolo Squillaciotti** (Opera del Vocabolario italiano di Firenze).

**Maggiori informazioni**

Organizza: Università di Losanna e IIC di Zurigo.



**16.10.18 ore 10.00**  
 Bâtiment Anthropole de l'Université de Lausanne  
*Ingresso libero*

**L'ORA DELLA MEZZANOTTE**



**17.10.18 ore 18.15**  
 Università di Zurigo  
 Rämistrasse 71, KOL H-317  
*Ingresso libero*

Presentazione del libro di racconti di **Gerardo Pasanante**, alla presenza dell'autore. L'incontro sarà moderato dallo scrittore **Roberto Pazzi**.

Nei racconti de **L'ora della mezzanotte** (ed. Minerva) alcuni personaggi, come Adamo, Caino, Giuda, Seneca e Don Giovanni, offrono la scomoda versione della loro eretica verità.

**Locandina | Seguirà rinfresco.**

Organizza: RoSe UZH e IIC di Zurigo

**ITALIANO 2.0**

**COME LA RETE STA CAMBIANDO IL NOSTRO MODO DI LEGGERE E SCRIVERE I TESTI**

Incontro con l'esimio Prof. **Massimo Palmero** dell'Università per Stranieri di Siena: un'occasione per interrogarsi sul modo in cui le nuove tecnologie e il "paradigma multimediale" stanno cambiando e hanno cambiato il nostro modo di rapportarsi alla lingua, riorientando i nostri comportamenti, le nostre attese, e i nostri stessi giudizi.

**Locandina | Maggiori informazioni**

Organizza: Università di Ginevra e IIC di Zurigo.



**18.10.18 ore 18.15**  
 Università di Ginevra, UNI Bastions,  
 aula B109, Ginevra  
*Ingresso libero*

**ITALIA, LA SCUOLA DEL BELLO: CARAVAGGIO**



**11.10.18 ore 17.00**  
 Liceo-Collegio di Creusets  
 R. de Saint-Guérin 34, Sion  
**20.10.18 ore 11.00**  
 Cinema Riffraff  
 Neugasse 57-63, Zurigo  
*Ingresso libero*

Proiezione del nuovo film d'arte **"Caravaggio - L'anima e il sangue"** a **Sion** e a **Zurigo**. Il film racconta i diversi passaggi della vita breve e intensa di uno degli artisti più controversi e amati al mondo: Michelangelo Merisi, in arte Caravaggio.

La proiezione di Sion si inserisce nell'evento "Italia, la scuola del bello", durante il quale alle ore 17.00 sarà proiettato anche il film "Musei Vaticani" prodotto da Sky. I film saranno introdotti da Maria Serlupi Crescenzi, Curatrice del Reparto Arti Decorative dei Musei Vaticani, e da Laura Allevi, Autrice del libro e del film "Caravaggio - L'anima e il sangue", la cui proiezione inizierà alle ore 20.30.

**Locandina Sion | Locandina Zurigo**

Organizza: Associazione Montaroso, Cons. Gen. e IIC di Zurigo, con il patronato dell'Amb. d'Italia a Berna.

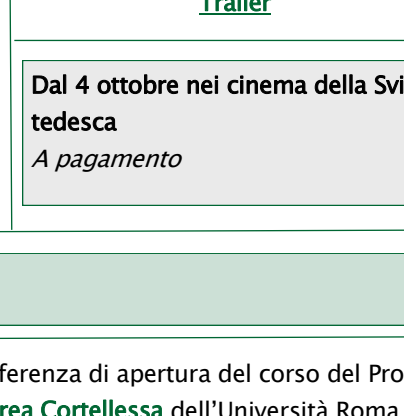
**LA RIVOLUZIONE DELLA PUNTEGGIATURA NELLA RETE**

Conferenza all'Università di Basilea sui cambiamenti determinati dalla Rete/Web nella lingua italiana in particolare nell'uso della punteggiatura a cura della **Prof.ssa Angela Ferrari**, che sarà affiancata dai ricercatori Filippo Pecorari e Roska Stojmenova Webber.

La distanza, infatti, che separa la scrittura ordinaria dalla scrittura mediata dal computer è ampia e coinvolge tutti i livelli linguistici: la grafia, il lessico, la morfologia, la sintassi e la testualità, nonché la punteggiatura.

**Maggiori informazioni**

Organizza: Università di Basilea, ASRI, Consolato d'Italia Basilea e IIC di Zurigo.



**25.10.18 ore 18.15**  
 Università di Basilea  
 Kollegienhaus, Petersplatz 1, Basilea  
*Ingresso libero*

**L'ITALIANO NASCOSTO**



**25.10.18 ore 18.15**  
 Università di Ginevra, UNI Bastions  
 aula B109, Ginevra  
*Ingresso libero*

Conferenza presso l'Università di Ginevra del Prof. Enrico Testa dell'Università di Genova. Un viaggio storico e culturale nei documenti che attraverso i secoli attestano un uso non letterario, ma pratico e strumentale dell'italiano: testi spesso marginali che disegnano nel loro insieme un ritratto della **"lingua degli angeli"** assai diversi da quello a cui siamo abituati.

**Maggiori informazioni**

Organizza: Università di Ginevra e IIC di Zurigo.

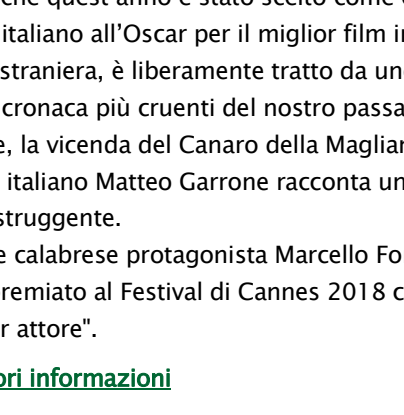
**TURKISH CAFÉ**

Concerto pop della giovane band marchigiana che, per la prima volta a Zurigo, presenta le proprie composizioni in un mix musicale che talvolta incontra l'elettronica, altre il folk.

Il gruppo è composto da Veronica Punzo, voce solista e tastiere, Julian Corradini, voce, chitarre e Simone Giardini, voce, contrabbasso.

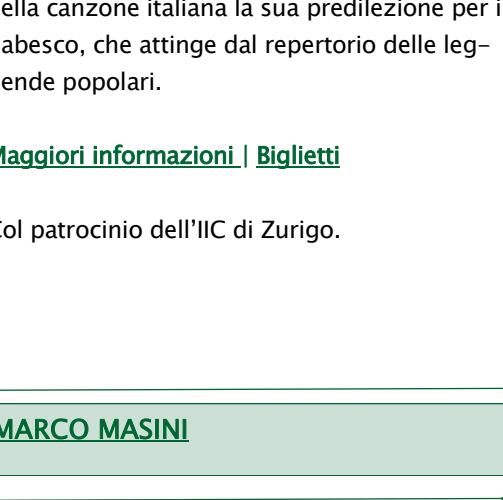
**Locandina**

Organizza: Auer&Co. e IIC di Zurigo.



**26.10.18 ore 20.00**  
 Auer&Co.  
 Sihlquai 131, Zurigo  
*Ingresso libero*

**ALLA RISCOPERTA DI CESARE PAVESE**



**28.10.18 ore 10.30**  
 Zentrum Karl der Grosse  
 Kirchgasse 14, Zurigo  
*A pagamento*

Nell'ambito di **"Zurich liest"**, matiné dedicata alla presentazione del libro **"Das Haus auf dem Hügel"**, Rotpunktverlag. Si tratta della traduzione del famoso romanzo di Cesare Pavese **"La casa in collina"**, Einaudi, realizzata a cura di Maja Pflug.

Introduzione: Dieter Bachmann; Lettura: Isabelle Menke. La conversazione si svolgerà in lingua tedesca.

**Maggiori informazioni | Biglietti**

Organizza: Rotpunktverlag e IIC di Zurigo.

**NELL'AREA | VERANSTALTUNGSHINWEISE**

**LAZZARO FELICE**

Ultimo film di Alice Rohrwacher con Adriano Tardioli e Alba Rohrwacher, vincitore a Cannes per la migliore sceneggiatura. Una coproduzione Francia, Italia, Germania e Svizzera.

*Lazzaro è un giovane contadino. Non ha ancora vent'anni e sorride alla vita. Anzi, la sua bontà pura e spontanea lo fa a volte sembrare una persona stupida e ingenua, di cui è facile approfittare. È la sua bontà che lo spinge ad essere approssimati in modo aperto e sereno, un modo che gli uomini da sempre ignorano.*

**Maggiori informazioni**

Organizza: Filmcoopi Zürich e IIC di Zurigo



**Trailer**

**Dal 4 ottobre nei cinema della Svizzera tedesca**  
*A pagamento*

**LA CITTÀ, GLI SPECCHI, LA MORTE**



**08.10.18 ore 18.15**  
 ETH Zürich  
 Rämistrasse 101, HG E22  
*Ingresso libero*

Conferenza di apertura del corso del Prof. **Andrea Cortellesa** dell'Università Roma Tre, attualmente Visiting Professor della Cattedra De Sanctis, dedicato alla storia e alla tipologia del fototesto italiano.

**Locandina evento**

**Locandina del corso**

**LORO**

Ultimo film diretto da Paolo Sorrentino, con protagonista Toni Servillo nei panni di Silvio Berlusconi.

Nel cast anche Elena Sofia Ricci nelle vesti di Veronica Lario, Riccardo Scamarcio e Kasia Smutniak. Al centro della trama c'è il circo di ambigui personaggi e giovani ragazze in cerca di un posto al sole che ruotavano attorno all'ex presidente del Consiglio tra il 2006 e il 2010. Non mancano accenni alla vita politica e a quella personale più riservata del Cavaliere.

**Locandina**

Organizza: Pathé Films e IIC di Zurigo



**Trailer**

**Dall'11.10 nei cinema della Svizzera tedesca**  
*A pagamento*

**DOGMAN**



**Trailer**

**Dal 18.10.18 nei cinema della Svizzera tedesca**  
*A pagamento*

Il film, che quest'anno è stato scelto come candidato italiano all'Oscar per il miglior film in lingua straniera, è liberamente tratto da uno dei casi di cronaca più cruenti del nostro passato recente, la vicenda del Canaro della Magliana. Il regista italiano Matteo Garrone racconta una storia struggente.

L'attore calabrese protagonista Marcello Fonte è stato premiato al Festival di Cannes 2018 come "Miglior attore".

**Maggiori informazioni**

**ANGELO BRANDUARDI**

Il noto cantautore e polistrumentista si esibirà a Zurigo il prossimo 20 ottobre. L'artista, unico nel suo genere, con le sue ballate medievali e i suoi testi aulici, è l'indiscusso "menestrello" italiano.

Il musicista lombardo è riuscito a trasmettere nella canzone italiana la sua predilezione per il fiabesco, che attinge dal repertorio delle leggende popolari.

**Maggiori informazioni | Biglietti**

Col patrocinio dell'IIC di Zurigo.



**Ascolta**

**20.10.18 ore 20.00**  
 Volkshaus  
 Stauffacherstrasse 60, Zurigo  
*A pagamento*

**MARCO MASINI**



**Ascolta**

**21.10.18 ore 20.00**  
 Kaufleuten, Pelikanplatz, Zurigo  
*A pagamento*

Il cantautore fiorentino, dall'inconfondibile timbro vocale, presenterà oltre ai suoi nuovi brani anche i suoi evergreen, tra cui "T'innamorerai" e "Cosa resterà", riadattati alle nuove sonorità elettro pop.

**Maggiori informazioni | Biglietti**

Col patrocinio dell'IIC di Zurigo.

**OMAR GALLIANI**

Personale dell'artista italiano **Omar Galliani**, uno dei maestri più conosciuti ed apprezzati nella scena italiana e internazionale, presso la galleria **Les Galeries Marval Antique&Contemporary Art** a Neuchâtel.

Aperto dal lunedì al sabato ore 9.00-18.00.

**Locandina**



**Fino al 22 ottobre**  
 Les Galeries Marval  
 Passage Marval 1, Neuchâtel

Per segnalare nuovi eventi scrivere a: / Veranstaltungshinweise nehmen wir gerne entgegen unter: [ilczurigo@esteri.it](mailto:ilczurigo@esteri.it)  
 Per iscriversi o cancellarsi dalla newsletter potete inviare un'e-mail a: / Möchten Sie sich vom Newsletter an- oder abmelden? Schreiben Sie an: [ilczurigo@esteri.it](mailto:ilczurigo@esteri.it)